

LINA MOLL- ACTRIZ



Nombre completo: Catalina Moll Pons
Nacimiento: Ciutadella de Menorca, 07-12-1976
Lugar de residencia: Algeciras (Cádiz)
Teléfonos: 600 389 012 / 956 787 937
Mail: linamoll@gmail.com
D.N.I: 41739714G
Nº Seguridad Social: 07 /10045943/ 26
Color de ojos: marrón claro
Color de cabello: castaño
Altura: 163 cm.
Talla camisa: M/L
Talla pantalón: 40
Talla pie: 37

CINE Y TELEVISIÓN:

- **Perdóname Señor**, una miniserie de Mediaset para Telecinco (2017)
- **EE.GG.**, un cortometraje de Paco Rodríguez (2016)
- **Verum in nocte**, una película de Sol at Morte (2015)
- **Comunicando**, un cortometraje de Enfoca Producciones (2015)
- **Roque y... sus circunstancias**, un cortometraje de Rafael Arroyo (2015)
- **Represión**, un cortometraje de Eduardo Rodríguez (2015)
- **La entrevista**, un cortometraje de Andalusian Films (2014)
- **Another Happy End?**, un cortometraje de Filpic Productions dirigido por David López (2014)
- **Trauma**, un cortometraje de Andalusian Films dirigido por Carmen Lorenzo (2014)
- **Pulseras de agua**, un cortometraje dirigido por Eduardo Matres Corral (2014)
- **Francisco Fernández: El Pajarrako**, un cortometraje dirigido por José Martín y Alejandro Cuerda (2014)

OTROS TRABAJOS:

- **Un día cualquiera**, obra de teatro de Dario Fo y Franca Rame con la cia. Escenopán (2017)
- **Anuncio corporativo** para el Colegio Oficial de Médicos de Cádiz (2017)
- **Vídeo sobre las influencias en "La Química de los encuentros"** (2015) Voz en off.
- **Microteatro** para el proyecto BackBlack© de Interactive Movies S.L. (2015)

IDIOMAS:

Castellano (nativo), **Catalán** (nativo), **Inglés** (medio-alto) **Alemán** (básico)

FORMACIÓN:

- **Escenopán**, grupo de Artes Escénicas y Audiovisuales.
- Curso de interpretación con **Pedro Casablanc** (actor y director)
- Curso de técnicas del payaso con **Pepe Viyuela** (actor y payaso)
- Curso de interpretación con **Manuel Morón** (actor y profesor en Estudio Corazza)
- Curso de interpretación y dirección de actores con **Carlos Iglesias** (actor, director y guionista)
- Cursos de interpretación con **Ángel Gómez Hernández** (director de cine)
- Cursos de teatro y representación de escenas con **José María Galeano** (actor)
- Lecturas teatrales y expresión corporal con **Lluís Colom** (profesor de teatro, actor y dramaturgo)